

**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе:

1. Федерального закона «О физической культуре и спорте»;
2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
3. Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
4. Основной образовательной программы МАОУ «Экономическая школа №145».
5. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897.
6. «Комплексной программы физического воспитания 1 -11 классы», автором - составителем которой являются В.И.Лях и А.А.Зданевич; издательство «Просвещение», Москва – 2012г.
7. Базисного учебного плана.

Учебное содержание курса физической культуры включает:

В соответствии с ФБУПП учебный предмет «Физическая культура» вводится как обязательный предмет в средней школе, на его преподавание отводится 105 часов в год, 3 часа в неделю.

Для прохождения программы в учебном процессе можно использовать следующие учебник: *Лях, В. И.* Физическая культура. 8-9 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. И. Лях, А. А. Зданевич ; под общ. ред. В. И. Ляха. - М.: Просвещение, 2012.

В программе В. И. Ляха, А. А. Зданевича программный материал делится на две части - базовую и вариативную. В базовую часть входит материал в соответствии с федеральным компонентом учебного плана. Базовая часть выполняет обязательный минимум образования по предмету "Физическая культура" Вариативная часть включает в себя программный материал по вольной борьбе. Программный материал усложняется по разделам каждый год за счет увеличения сложности элементов на базе ранее пройденных.. Для прохождения теоретических сведений можно выделять время как в процессе ypоков, так и отдельно один час в начале четверти.

Важной особенностью образовательного процесса в основной школе является оценивание учащихся. Оценивание учащихся предусмотрено как по окончании раздела, так и по мере освоения умений и навыков. По окончании основной школы учащийся должен показать уровень физической подготовленности не ниже результатов, приведенных в разделе "Демонстрировать", что соответствует обязательному минимуму содержания образования. По окончании основной школы учащийся сдает дифференцированный зачет.

Предметом обучения физической культуре в средней школе является двигательная система человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия. Активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

С учётом этих особенностей **целью** программы по физической культуре является формирование у учащихся средней школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных **задач:**

* совершенствование жизненно важных навыков и умений в ходьбе, прыжках, лазанье, метании;
* обучение физическим упражнениям из таких видов спорта, как гимнастика, легкая атлетика, а также спортивным играм и техническим действиям спортивных игр, входящих в школьную программу;
* развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации движений, гибкости;
* формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
* развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, утренней гимнастикой, физ. минутками и подвижными играми;
* обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельным показателям физического развития и физической подготовленности.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура».**

**Предменые результаты:**

**Выпускник научится:**

* рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
* характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
* раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
* разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
* руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
* руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
* составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
* классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
* самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
* тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
* выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
* выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
* выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
* выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
* выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);
* выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
* выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
* выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;*
* *характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;*
* *определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;*
* *вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;*
* *проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;*
* *проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;*
* *выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;*
* *преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;*
* *осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;*
* *выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;*
* *выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;*

**Личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

-воспитание российской гражданской идентичности: пат­риотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального на­рода России;

-знание истории физической культуры своего народа, сво­его края как части наследия народов России и человечества;

-усвоение гуманистических, демократических и традици­онных ценностей многонационального российского общества;

-воспитание чувства ответственности и долга перед Ро­диной;

-формирование ответственного отношения к учению, го­товности и способности обучающихся к саморазвитию и само­образованию на основе мотивации к обучению и позна­нию, осознанному выбору и построению дальнейшей инди­видуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

-формирование целостного мировоззрения, соответствую­щего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

-формирование осознанного, уважительного и доброже­лательного отношения к другому человеку, его мнению, ми­ровоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

-готовности и способности вести диалог с другими людь­ми и достигать в нём взаимопонимания;

-освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом регио­нальных, этнокультурных, социальных и экономических осо­бенностей;

-развитие морального сознания и компетентности в ре­шении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведе­ния, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-формирование коммуникативной компетентности в об­щении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и млад­шими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов дея­тельности;

-формирование ценности здорового и безопасного обра­за жизни; усвоение правил индивидуального и коллективно­го безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожа­ющих жизни и здоровью людей, правил поведения на транс­порте и на дорогах;

-осознание значения семьи в жизни человека и общест­ва, принятие ценности семейной жизни, уважительное и за­ботливое отношение к членам своей семьи.

Личностные результаты отражаются в готовности обучаю­щихся к саморазвитию индивидуальных свойств личности, ко­торые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Они включают в себя основы граждан­ской идентичности, сформированную мотивацию к обучению и познанию в сфере физической культуры, умения использо­вать ценности физической культуры для удовлетворения ин­дивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве, в эффективной подготовке и результативной сдаче норм ВФСК ГТО.

Личностные результаты освоения программного материала проявляются в следующих областях культуры.

*В области познавательной культуры:*

-владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о со­ответствии их возрастно-половым нормативам;

-владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, спо­собах профилактики заболеваний, травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражне­ниями;

-владение знаниями по организации и проведению заня­тий физическими упражнениями оздоровительной и трениро­вочной направленности,

-составлению содержания индивиду­альных занятий в соответствии с задачами улучшения физи­ческого развития и физической подготовленности.

*В области нравственной культуры:*

-способность управлять своими эмоциями, владеть куль­турой общения и взаимодействия в процессе занятий физи­ческими упражнениями, во время игр и соревнований;

-способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;

-владение умением предупреждать конфликтные ситуации и находить выходы из спорных ситуаций в процессе игровой и соревновательной деятельности на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

*В области трудовой культуры:*

-умение планировать режим дня, обеспечивать оптималь­ное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;

-умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;

-умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготов­ку к занятиям и спортивным соревнованиям.

*В области эстетической культуры:*

-умение длительно сохранять правильную осанку во вре­мя статичных поз и в процессе разнообразных видов двига­тельной деятельности;

-формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями;

-формирование культуры движений, умения передвигать­ся легко, красиво, непринуждённо.

*В области коммуникативной культуры:*

-владение умением осуществлять поиск информации по вопросам современных оздоровительных систем (в справоч­ных источниках, учебнике, в сети Интернет и др.), а также обобщать, анализировать и применять полученные знания в самостоятельных занятиях физическими упражнениями и спортом;

-владение умением формулировать цель и задачи инди­видуальных и совместных с другими детьми и подростками занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоро­вительной деятельностью, излагать их содержание;

-владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы взаимо­действия с партнёрами во время учебной, игровой и сорев­новательной деятельности.

*В области физической культуры:*

владение умениями:

— в циклических и ациклических локомоциях: с макси­мальной скоростью пробегать 70 м из положения низкого стар­та; в равномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 11—13 шагов совер­шать прыжок в длину; выполнять с7-8 шагов разбега пры­жок в высоту способом «перешагивание»;

в метаниях на дальность и на меткость: метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега (12-14 м) с использова­нием четырёхшажного варианта бросковых шагов с соблюде­нием ритма; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с 4-5 шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 11-14 м, метать малый мяч и мяч 150 г с места по медленно и быстро движущейся цели с 12-16 м;

в гимнастических и акробатических упражнениях: опорные прыжки через козла в длину (мальчики) и в ширину (девоч­ки); выполнять акробатическую комбинацию, включающую-

мальчики: кувырок назад в упор стоя ноги врозь; кувырок вперёд и назад; длинный кувырок; стойка на голове и руках; девочки: «мост» поворот в упор стоя на одном колене; кувырки вперёд и назад;

в спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощённым правилам);

-демонстрировать результаты не ниже, чем средний уро­вень основных физических способностей;

-владеть способами физкультурно-оздоровительной дея­тельности: самостоятельно выполнять упражнения на разви­тие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений;

-владеть способами спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырёхборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта;

-владеть правилами поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе,

правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; по­могать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имею­щих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

**Метапредметные результаты**

-умение самостоятельно определять цели своего обуче­ния, ставить и формулировать для себя новые задачи в учё­бе и познавательной деятельности, развивать мотивы и инте­ресы своей познавательной деятельности;

-умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наи­более эффективные способы решения учебных и познава­тельных задач;

-умение соотносить свои действия с планируемыми ре­зультатами,

-осуществлять контроль своей деятельности в про­цессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-умение оценивать правильность выполнения учебной за­дачи, собственные возможности её решения;

-владение основами самоконтроля, самооценки, приня­тия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение организовывать учебное сотрудничество и совме­стную деятельность с учителем и сверстниками;

-умение работать индивидуально и в группе: находить об­щее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

-умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

-умение осознанно использовать речевые средства в со­ответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности.

Метапредметные результаты проявляются в различных об­ластях культуры.

*В области познавательной культуры:*

-овладение сведениями о роли и значении физической культуры в формировании целостной личности человека, в развитии его сознания и мышления, физических, психиче­ских и нравственных качеств;

-понимание здоровья как одного из важнейших условий развития и самореализации человека, расширяющего возмож­ности выбора профессиональной деятельности и обеспечива­ющего длительную творческую активность;

-понимание физической культуры как средства организа­ции и активного ведения здорового образа жизни, профилак­тики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося от норм) поведения.

*В области нравственной культуры:*

-бережное отношение к собственному здоровью и здо­ровью окружающих, проявление доброжелательности и отзыв­чивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

-проявление уважительного отношения к окружающим, товарищам по команде и соперникам, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;

ответственное отношение к порученному делу, проявле­ние дисциплинированности и готовности отстаивать соб­ственные позиции, отвечать за результаты собственной дея­тельности.

*В области трудовой культуры:*

-добросовестное выполнение учебных заданий, осознан­ное стремление к освоению новых знаний и умений, повы­шающих результативность выполнения заданий;

-приобретение умений планировать, контролировать и оценивать учебную деятельность, организовывать места заня­тий и обеспечивать их безопасность;

закрепление умения поддержания оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности посред­ством активного использования занятий физическими упраж­нениями, гигиенических факторов и естественных сил приро­ды для профилактики психического и физического утомления.

*В области эстетической культуры:*

-знание факторов, потенциально опасных для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг), и их опасных последствий;

-понимание культуры движений человека, постижение значения овладения жизненно важными двигательными уме­ниями и навыками, исходя из целесообразности и эстетиче­ской привлекательности;

-восприятие спортивного соревнования как культурно- массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

*В области коммуникативной культуры:*

-владение культурой речи, ведение диалога в доброжела­тельной и открытой форме, проявление к собеседнику вни­мания, интереса и уважения;

владение умением вести дискуссию, обсуждать содержа­ние и результаты совместной деятельности, находить компро­миссы при принятии общих решений;

-владение умением логически грамотно излагать, аргу­ментировать и обосновывать собственную точку зрения, до­водить её до собеседника.

*В области физической культуры:*

-владение способами организации и проведения разнооб­разных форм занятий физическими упражнениями, их плани­рования и наполнения содержанием;

-владение умениями выполнения двигательных действий и физических упражнений базовых видов спорта и оздорови­тельной физической культуры, активно их использовать в са­мостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;

-владение способами наблюдения за показателями инди­видуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, величиной физических нагрузок, исполь­зования этих показателей в организации и проведении само­стоятельных форм занятий.

Распределение **учебного времени прохождения программного** материала **по физической** культуре (9 класс):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Вид программного материала | Количество часов (уроков) |
| Класс |
| IХ |
| **1.** | **Базовая часть** | **78** |
| 1.1. | Основы знаний о физической культуре | В процессе урока |
| 1.2. | Легкая атлетика | 21 |
| 1.3. | Гимнастика с элементами акробатики | 18 |
| 1.4. | Лыжная подготовка | 21 |
| 1.5. | Спортивные игры (баскетбол) | 21 |
| **2.** | **Вариативная часть** | **27** |
| 2.1. | Спортивная борьба (вольная борьба) | 27 |
|  | Итого | 105 |

**Содержание учебного предмета «Физическая культура».**

**1. Основы знаний о физической культуре, умения и навыки; приемы закаливания, способы саморегуляции и самоконтроля.**

**1.1. Естественные основы.**

Выполнение основных движений и комплексов физических упражнений, учитывающих возрастно-половые особенности школьников и направленно действующих на совершенствование соответствующих физических функций организма. Планирование и контроль индиви­дуальных физических нагрузок в процессе самостоятельных занятий физическими упражнениями.

**1.2.** **Социально-психологические основы.**

Анализ техники физических упражнений, их освоение и выполнение но показу, объ­яснению и описанию. Выполнение общеподготовительных и подводящих упражнений, двига­тельных действий в разнообразных игровых и соревновательных ситуациях. Ведение тетрадей самостоятельных занятий физическими упражнениями, контроля за функциональным состояни­ем организма, физическим развитием и физической подготовленностью. Комплексы физических упражнений для развития физических способностей и тестирования уровня двигательной подго­товленности.

**1.3. Культурно-исторические основы.**

Изложение взглядов и отношений к физической культуре, к ее материальным и ду­ховным ценностям.

**1.4. Приемы закаливания.**

Водные процедуры *(обтирание, душ),* купание в открытых водоемах.

**1.5. Спортивные игры.**

*Баскетбол*

Терминология избранной игры. Правила и организация проведения соревнований по баскетболу. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий.

**1.6. Гимнастика с элементами акробатики.**

Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развитие силовых способностей и гибкости. Страховка во время занятий. Основы выполнения гимнастических упражнений.

**1.7. Легкоатлетические упражнения.**

Терминология легкой атлетики. Правила и организация проведения соревнований по легкой атлетике. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Помощь в судействе.

**1.8. Лыжная подготовка.**

Правила и организация проведения соревнований по лыжному спорту. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Помощь в судействе.

**1.9. Спортивная борьба (вольная борьба)**

Техника безопасности во время занятий. Основы самостраховки при падениях. Общеразвивающие и специально подготовительные упражнения борца. Технико-тактические действия в партере, стойке (без бросков). «Соревнования для всех» - игры с элементами борьбы или учебные схватки по заданию в соревновательных условиях внутри класса.

По окончании, обучающиеся должны **уметь:**

• проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;

• соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;

• пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием, специальными техническими средствами с целью повышения эффективности самостоятельных форм занятий физической культурой.

**Демонстрировать** (навыки)



**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся:**

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

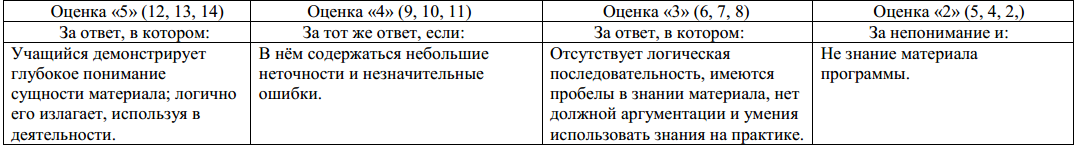
***Качественные критерии успеваемости*** характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включёнными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

**Количественные критерии успеваемости** определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

***Итоговая отметка*** выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах – за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно- оздоровительную деятельность.

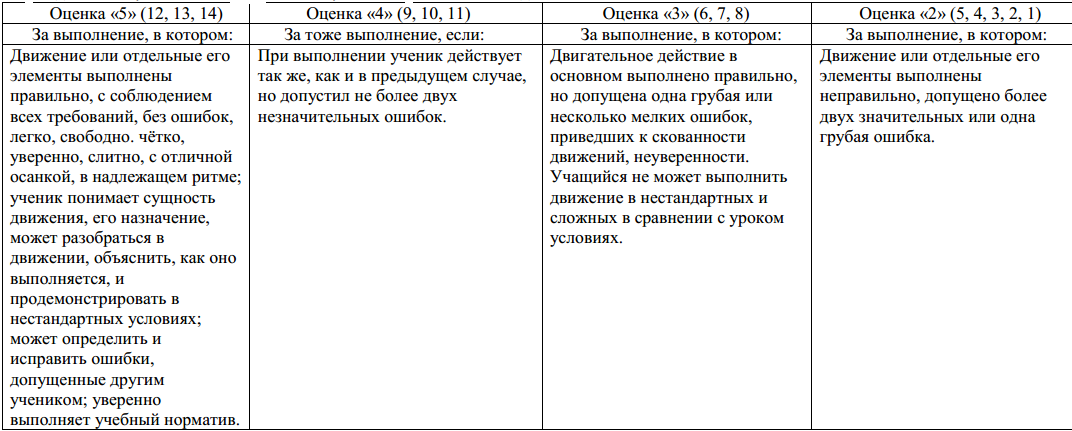
**1. Знания**

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями. С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

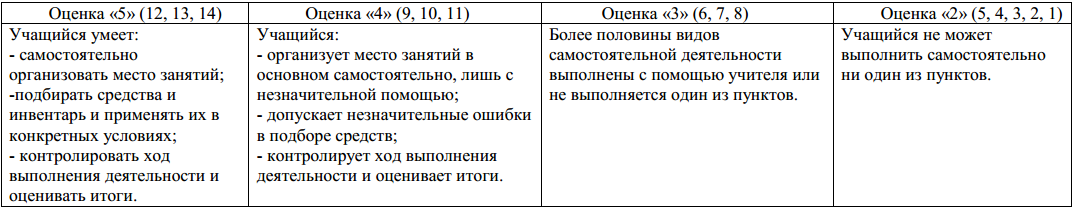


**2. Техника владения двигательными умениями и навыками.**

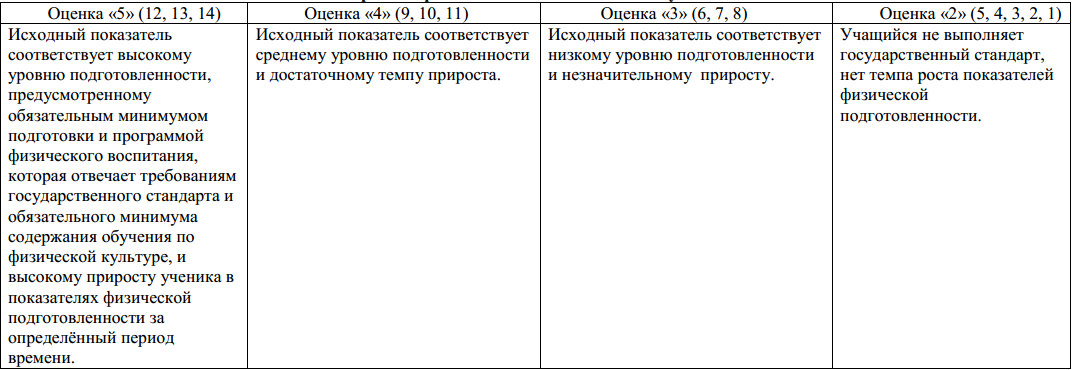
Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений, комбинированный метод.

******

**3. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.**

****

**4. Уровень физической подготовленности учащихся.**

****

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определённую трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание учителю для выставления высокой оценки.

***Общая оценка успеваемости*** складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, лёгкой атлетике – путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

***Оценка успеваемости за учебный год*** производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Учащиеся, имеющие **специальную медицинскую группу здоровья**, получают задания реферативного плана по программе изучаемого материала в четверти, а также помогают в судействе учителю.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема урока | Тип урока | | Элементы содержания | | Требования к уровню подготовленности обучающихся | | | Вил контроля | | Д/ч | | Дата проведения | | | | | | | | | |
|  |  | |  | |  | | |  | |  | | план | | | | факт | | | | | |
| **Легкая атлетика (21 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Спринтер­ский бег, эс­тафетный бег (5ч) | Вводный | | Низкий старт *(до 30 м).* Стартовый разгон. Бег по дистанции *(70-80 м).* Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ | | ***Уметь:*** бегать с низкого старта с максимальной скоростью *(60 м)* | | | Текущий | | Ком­плекс 1 | |  | | | |  | | | | | |
|  | Совершенст­вования | | Низкий старт *(до 30 м).* Бег по дистанции *(70-80 м).* Эстафетный бег. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных качеств. Основы обучения двигательным действиям | | ***Уметь:*** бегать с низкого старта с максимальной скоростью *(60 м)* | | | Текущий | | Ком­плекс 1 | |  | | | |  | | | | | |
|  | Совершенст­вования | |  | |  | | |  | |  | |  | | | |  | | | | | |
|  | Совершенст­вования | | Низкий старт *(до 30 м).* Финиширование. Эстафет­ный бег. Специальные беговые упражнения. Разви­тие скоростных качеств | | ***Уметь:*** бегать с низкого старта с максимальной скоростью *(60 м)* | | | Текущий | | Ком­плекс 1 | |  | | | |  | | | | | |
|  | Учетный | | Бег на результат *(60 м).* Специальные беговые упражнения. Эстафетный бег. Развитие скоростных качеств | | ***Уметь:*** бегать с низкого старта с максимальной скоростью *(60 м)* | | | М.: «5»-8,6 с; «4»-8,9 с; «3» — 9,1 с;  д.: «5»-9,1 с; «4» - 9,3 с;  «3» - 9,7 с. | | Ком­плекс 1 | |  | | | |  | | | | | |
| **Кроссовая подготовка (10 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Бег по пресе­ченной мест­ности, пре­одоление препятствий (10 ч) | Комплексный | | Бег в равномерном темпе *(12 мин).* Специальные бе­говые упражнения. ОРУ. Преодоление горизонталь­ных препятствий. Бег в гору. Спортивная игра «Лап­та». Развитие выносливости | | ***Уметь:*** бегать в равно­мерном темпе *(20 мин)* | | | Текущий | | | Ком­плекс 1 | |  | | | | |  | | | | | |
| Совершенст­вования | | Бег в равномерном темпе *(12 мин).* Специальные бе­говые упражнения. ОРУ. Преодоление горизонталь­ных препятствий. Бег в гору. Спортивная игра «Лап­та». Развитие выносливости | | ***Уметь:*** бегать в равно­мерном темпе *(20 мин)* | | | Текущий | | | Ком­плекс 1 | |  | | | | |  | | | | | |
| Совершенст­вования | |  | |  | | |  | | |  | |  | | | | |  | | | | | |
| Совершенст­вования | | Бег в равномерном темпе *(15 мин).* ОРУ. Специаль­ные беговые упражнения. Преодоление горизон­тальных препятствий. Бег под гору. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | | ***Уметь:*** бегать в равно­мерном темпе *(20 мин)* | | | Текущий | | | Ком­плекс 1 | |  | | | | |  | | | | | |
| Совершенст­вования | | Бег в равномерном темпе *(15 мин).* ОРУ. Специаль­ные беговые упражнения. Преодоление горизон- тальных препятствий. Бег под гору. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | | ***Уметь:*** бегать в равно­мерном темпе *(20 мин)* | | | Текущий | | | Ком­плекс 1 | |  | | | | |  | | | | | |
| Совершенст­вования | |  | |  | | |  | | |  | |  | | | | |  | | | | | |
| Совершенст-  вования | |  | |  | | |  | | |  | |  | | | | |  | | | | | |
| Совершенст­вования | | Бег в равномерном темпе *(15 мин).* ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление вертикальных препятствий прыжком. Бег по песку. Спортивная игра «Лапта». Развитие выносливости | | ***Уметь:*** бегать в равно­мерном темпе *(20 мин)* | | | Текущий | | Ком­плекс 1 | |  | | | | |  | | | | | | |
| Совершенст­вования | |  | |  | | |  | |  | |  | | | | |  | | | | | | |
| Учетный | | Бег на результат *(3000 м* - *м., 2000 м* - *д.).* Развитие выносливости | | ***Уметь:*** бегать в равно­мерном темпе *(20 мин)* | | | М.: 16,00-17,00-18,00 мин; д.: 10,30-11,30-12,30 мин | | Ком­плекс 1 | |  | | | | |  | | | | | | |
| Бег на сред­ние дистан­ции (3 ч) | Комплекс-ный | | Бег *(2000 м-м. и 1500 м* - *д.).* ОРУ. Специальные беговые упражнения. Спортивная игра «Лапта». Раз­витие выносливости | | | ***Уметь:*** бегать на дистан­цию 2000 м | | Текущий | Ком­плекс 4 | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| Комплекс-ный | | М.: 8,30-9,00-9,20 мин; д.: 7,30-8,30-9,00 |  | | | | | |  | | | | |
| Комплекс-ный | | Бег *(2000 м* - *м. и 1500 м - д.).* ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости | | | ***Уметь:*** бегать на дистан­цию 2000 м | | Ком­плекс 4 | | | | |  | | | | | |  | | | | |
| Спринтер­ский бег. Эс­тафетный бег (5 ч) | Вводный | Низкий старт *(до 30 м).* Стартовый разгон. Бег по дистанции *(70-80 м).* Эстафетный бег *(передача палочки).* Специальные беговые упражнения. Разви­тие скоростных качеств. Инструктаж по ТБ | | ***Уметь:*** бегать с низкого старта с максимальной скоростью *(60 м)* | | | | Текущий | Ком­плекс 4 | | | | | |  | | | |  | | | |
|  | Комплексный | | Низкий старт *(до 30 м).* Стартовый разгон. Бег по дистанции *(70-80 м).* Эстафетный бег *(передача палочки).* Специальные беговые упражнения. Разви­тие скоростных качеств | | | | *Уметь:* бегать с низкого старта с максимальной скоростью *(60 м)* | Текущий | Ком­плекс 4 | | | | | |  | | | |  | | | | | | |
|  | Комплексный | | Низкий старт *(до 30 м).* Бег по дистанции *(70-80 м).* Финиширование. Эстафетный бег. Специальные бе­говые упражнения. Развитие скоростных качеств. Основы обучения двигательным действиям | | | | *Уметь:* бегать с низкого старта с максимальной скоростью *(60 м)* | Текущий | Ком­плекс 4 | | | | | |  | | | |  | | | | | | |

**Гимнастика (18ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Акробатика. (18ч)  **Гимнастика (18ч)** | Изучение нового мате­риала | Из упора присев стойка на руках и голове (м.). Рав­новесие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения раз­дельно | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование |  |  |
| Совершенст­вование |  |  |
| Совершенст­вование | Из упора присев стойка на руках и голове (м.). Рав­новесие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения раз­дельно | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Из упора присев стойка на руках и голове (м.). Рав­новесие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения раз­дельно | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Из упора присев стойка на руках и голове (м.). Рав­новесие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения раз­дельно | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения раз­дельно | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения раз­дельно | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения в комбинации | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения в комбинации | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения в комбинации | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения в комбинации | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения в комбинации | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения в комбинации | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Совершенст­вование | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения в комбинации | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Комплексный | Длинный кувырок с трех шагов разбега (м.). Равно­весие на одной руке. Кувырок назад в полушпагат (д.). ОРУ в движении. Развитие координационных способностей | ***Уметь:*** выполнять акроба­тические упражнения раз­дельно и в комбинации; ла­зать по канату в два, три приема | Текущий | Ком­плекс 2 |  |  |
| Комплексный |  |  |
| Учетный | Оценка техники выполнения акробатических упражнений. |  |  |

**Спортивные игры (21ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Баскетбол (21ч) | | Изучение нового мате-  риала | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок  двумя руками от головы в прыжке. Позиционное на­падение со сменой места. Учебная игра. Правила баскетбола | ***Уметь:***играть в баскет­бол по упрощенным пра-  вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  | |
|  | |  |  |  |  | |
|  | |  |  |  |  | |
| Комплексный | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок двумя руками от головы в прыжке. Позиционное на­падение со сменой места. Учебная игра. Правила баскетбола. | ***Уметь:***играть в баскет­бол по упрощенным пра- вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  | |
| Комплексный | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок двумя руками от головы в прыжке. Позиционное на­падение со сменой места. Учебная игра. Правила баскетбола. | ***Уметь:***играть в баскет­бол по упрощенным пра- вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  | |
| Комплексный | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок двумя руками от головы в прыжке. Позиционное на­падение со сменой места. Учебная игра. Правила баскетбола. | ***Уметь:***играть в баскет­бол по упрощенным пра- вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  | |
| Комплексный | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок двумя руками от головы в прыжке. Позиционное на­падение со сменой места. Учебная игра. Правила баскетбола. | ***Уметь:***играть в баскет­бол по упрощенным пра- вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  | |
|  | | Комплексный | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со- | ***Уметь:***играть в баскет- | Текущий | Ком- |  |  | |
|  | |  | четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок двумя руками от головы в прыжке. Позиционное на- | бол по упрощенным пра­вилам; применять в игре |  | плекс 3 |  |  | |
|  | | Комплексный |  |  |  |  |  |  | |
|  | |  | падение со сменой места. Учебная игра | технические приемы |  |  |  |  | |
|  | | Комплексный | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со- | ***Уметь:***играть в баскет- | Текущий | Ком- |  |  | |
|  | |  | четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке. Штрафной бросок. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях *(2 х2).* Учебная игра | бол по упрощенным пра­вилам; применять в игре технические приемы |  | плекс 3 |  |  | |
|  | | Совершенст- | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со- | ***Уметь:***играть в баскет- | Текущий | Ком- |  |  | |
|  | | вования | четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке. Штрафной бросок. Позиционное нападение и личная защита в игровых | бол по упрощенным пра­вилам; применять в игре технические приемы |  | плекс 3 |  |  | |
| Баскетбол  (21 ч) | | Комплексный | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со-  четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением. Взаимодействие трех игроков в нападении. Учебная игра. Правила баскетбола | Уметь: играть в баскет-  бол по упрощенным пра­вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  | |
| Комплексный |
| Баскетбол  (21 ч) | Комплексный | | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением. Взаимодействие трех игроков в нападении. Учебная игра. Правила баскетбола | *Уметь:* играть в баскет­бол по упрощенным пра­вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  |
|  | Комплексный | |  |  |
|  | Комплексный | | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением после остановки. Взаимодействие трех игроков в нападении «малая восьмерка». Учебная игра | ***Уметь:*** играть в баскет­бол по упрощенным пра­вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  |
|  | Комплексный | |  |  |  |  |
|  | Совершенст­вования | | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением после остановки. Взаимодействие трех игроков в нападении «малая восьмерка». Учебная игра | ***Уметь:*** играть в баскет­бол по упрощенным пра­вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  |
|  |  | |  |  |
| Совершенст­вования | |
|  | Совершенст­вования | | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением после остановки. Взаимодействие трех игроков в нападении «малая восьмерка». Учебная игра | ***Уметь:*** играть в баскет­бол по упрощенным пра­вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  |
| Совершенст­вования | |
|  | Совершенст­вования | | Сочетание приемов передвижений и остановок. Со­четание приемов передач, ведения и бросков. Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением после остановки. Нападение быстрым прорывом. Учебная игра | ***Уметь:*** играть в баскет­бол по упрощенным пра­вилам; применять в игре технические приемы | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  |
|  | Совершенст­вования | |  |  |

**Лыжная подготовка (21ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Лыжная подготовка (21 ч) | Вводный | Правила безопасности на уроках л/п. Одновременный и попеременный двушажный ход. Прохождение дистанции 2 км.  Одновременный двушажный ход. Переходы с одного хода на другой. Прохождение дистанции 2 км. | ***Уметь:*** передвигаться без палок, с палками, надевать лыжи, проходить дистанцию, выполнять лыжные ходы | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  |  |
| Совершенст­вования | Оценка техники двушажного хода |  |  |
| Изучение нового мате-  риала | Попеременный двухшажный ход. Попеременный четырехшажный ход. Прохождение дистанции 2 км- девочки и 3 км – мальчики. | ***Уметь:*** надевать лыжи, проходить дистанцию, выполнять лыжные ходы, переходы с одного хода на другой | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  |  |  |
|  | Совершенст­вования |  |  |  |  |
|  | Совершенст­вования | Попеременный двухшажный ход. Попеременный четырехшажный ход. Прохождение дистанции 2 км- девочки и 3 км – мальчики. | ***Уметь:*** надевать лыжи, проходить дистанцию, выполнять лыжные ходы, переходы с одного хода на другой | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  | Совершенст­вования | Попеременный двухшажный ход. Попеременный четырехшажный ход. Прохождение дистанции 2 км- девочки и 3 км – мальчики. | ***Уметь:*** надевать лыжи, проходить дистанцию, выполнять лыжные ходы, переходы с одного хода на другой | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  | Совершенст­вования | Попеременный двухшажный ход. Попеременный четырехшажный ход. Прохождение дистанции 2 км- девочки и 3 км – мальчики. | ***Уметь:*** надевать лыжи, проходить дистанцию, выполнять лыжные ходы, переходы с одного хода на другой | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  | Совершенст­вования | Попеременный четырехшажный ход. Переходы с одного хода на другой. Техника преодоления контр-уклонов. Эстафеты. | ***Уметь:*** надевать лыжи, проходить дистанцию, выполнять лыжные ходы, переходы с одного хода на другой | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  | Совершенст­вования | Попеременный четырехшажный ход. Переходы с одного хода на другой. Техника преодоления контр-уклонов. Эстафеты. | ***Уметь:*** надевать лыжи, проходить дистанцию, выполнять лыжные ходы, переходы с одного хода на другой | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  | Совершенст­вования | Попеременный четырехшажный ход. Переходы с одного хода на другой. Техника преодоления контр-уклонов. Эстафеты. | ***Уметь:*** надевать лыжи, проходить дистанцию, выполнять лыжные ходы, переходы с одного хода на другой | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Совершенст-  вования | Попеременный четырехшажный ход. Техника одновременного одношажного хода. Прохождение дистанции 3 км. | ***Уметь:*** выполнять технику попеременного четырехшажного хода, выполнять спуски. | Оценка техники  одновремен. одношажного хода. | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  |  |  |
|  | Учетный | Одновременный бесшажный ход. Техника преодоления контруклонов, подъемы, спуски. Попеременный четырехшажный ход. Прохождение дистанции 3 км.  Техника всех изученных ходов и переходов. Прохождение дистанции 3 км. | ***Уметь:*** проходить дистанцию, выполнять технику одновременного бесшажного хода, выполнять спуски, подъемы, торможение | Оценка техники  одновременного бесшажного хода | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  |  |  |
|  | Совершенст-  вования |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Комплексный | Прохождение дистанции 2 км с применением изученных ходов. | ***Уметь:*** проходить дистанцию, выполнять спуски, подъемы, торможение | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Комплексный | Прохождение дистанции 2 км с применением изученных ходов. | ***Уметь:*** проходить дистанцию, выполнять спуски, подъемы, торможение | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  |
|  | Комплексный | Прохождение дистанции 2 км с применением изученных ходов. | ***Уметь:*** проходить дистанцию, выполнять спуски, подъемы, торможение | Текущий | Ком­плекс 3 |  |  |
|  | Комплексный | Техника лыжных ходов с прохождением дистанции до 5 км. Спуски, подъемы, повороты.  Техника лыжных ходов с прохождением дистанции до 5 км. Спуски, подъемы, повороты. | ***Уметь:*** проходить дистанцию, выполнять технику одновременного бесшажного хода, выполнять спуски, подъемы, торможение  ***Уметь:*** | Текущий | Ком- |  |  |
|  | плекс 3 |  |  |
|  | Комплексный |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Комплексный | Техника лыжных ходов с прохождением дистанции до 5 км. Спуски, подъемы, повороты.  Техника лыжных ходов с прохождением дистанции до 5 км. Спуски, подъемы, повороты.  Техника лыжных ходов с прохождением дистанции до 5 км. Спуски, подъемы, повороты. | ***Уметь:*** проходить дистанцию, выполнять технику одновременного бесшажного хода, выполнять спуски, подъемы, торможение | Текущий | Ком-  плекс 3 |  |  |
|  |  |  |
| Комплексный |  |  |
| Комплексный |  |  |  |  |

**Вольная борьба (27 ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся | Вид контрля | Д/з | Дата проведения | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Игры с элементами калмыцкой националь-ной борьбы (27 ч) | Изучение нового материала | Техника безопасности на уроках по спортивной борьбе. Введение: спортивная и национальная борьба. Закрепление и совершенствование навыков борьбы. Общеразвивающие и специальные упражнения борца.  Игры в «касание», в «захват». Развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Оценивание уровня физической подготовленности обучающихся. | Уметь: соблюдать правила техники безопасности, составлять и выполнять комплекс ОРУ борца, выполнять основные элементы базовой техники спортивной борьбы | Текущий | Утренняя гимнастика.  (20 мин.) |  |  |
| Комбиниро-ванный | Отбрасыва-ния ног назад при переходе из и.п. стоя в упор лежа за 10 с., кол-во раз. | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |
| Комбиниро-ванный | Общая физическая и специальная подготовка. Основы техники и тактики спортивной борьбы. Общеразвивающие и специальные упражнения борца. Обучение основам базовой технике спортивной борьбы. ОРУ. Игры с элементами калмыцкой национальной борьбы: «Оторви от ковра пятку соперника», «Вытащи соперника из круга», «Собери кегли». Развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Оценивание уровня физической подготовленности обучающихся. | Уметь: выполнять основные элементы базовой техники спортивной борьбы, играть в подвижные игры с элементами борьбы (до 5 мин). | Лазание по канату 3-4 м. с помощью ног, без помощи ног (с). (согласно возрасту) | Утренняя гимнастика. Упражнения на гибкость и растяжку  (20 мин.) |  |  |
| Комбиниро-ванный | Забегания на мосту по 5 раз вправо, влево, перевороты на «мосту» 5-10 раз, с. | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |
| Учетный | Теоретические знания о спортивной борьбе (опрос). Владение способами и умением осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность. Закрепление и совершенствование навыков борьбы. | Уметь: использо-вать знания о спортивной борьбе применительно к конкретным случаям на занятиях физическими упражнениями.  Владеть способами и умением осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность. | Оценка знаний о спортивн-ой борьбе, оценка способов и умений осуществ-лять физку-льтурно-оздорови-тельную деятель-ность | Утренняя гимнастика. Девочкам – приседания, мальчикам – отжимание, приседания  20 мин.) |  |  |
| Изучение нового материала | ОРУ без предметов. Игры в «касание», в «захват». Базовая техника спортивной борьбы. Борьба в партере.  Перевороты: перевороты скручиванием. Захватом руки (шеи) и ближнего бедра с зацепом дальней ноги изнутри. Ситуация: атакуемый - в высоком партере, атакующий - сбоку. Защита: а) поворачиваясь спиной к атакующему, прижать голень дальней ноги к бедру; б) отталкиваясь от ковра свободной ногой, продвинуться вперед - в сторону от атакующего и освободить захваченную руку.  Захватом руки на ключ и зацепом одноименной ноги. Ситуация: атакуемый - на животе, атакующий - сзади-сбоку. Защита: а) упереться свободной рукой и ногой в сторону переворота; б) лечь на бок со стороны захваченной на ключ руки и, упираясь свободной рукой и ногой, не дать атакующему перейти на другую сторону.  Борьба в стойке.  Броски: наклоном захватом руки и туловища с подножкой. Ситуация: борцы – в средней одноименной стойке. Защита: наклониться вперед, отставить ногу назад, свободной рукой упереться в бок, бедро.  Переводы из стойки в партер: перевод рывком. Захватом одноименной руки с подножкой (подсечкой). Ситуация: борцы - в средней фронтальной стойке. Защита: упереться в грудь, шагнуть дальней ногой вперед, рывком на себя освободить захваченную руку.  Оценивание уровня физической подготовленности обучающихся. | Уметь: выполнять основные элементы базовой техники спортивной борьбы | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |
| Комбиниро-ванный | Из стойки вставание на мост, уход с моста забеганием в любую сторону, (с). | Утренняя гимнастика. Девочкам – упражнения на гибкость и растяжку, мальчикам на силу.  (20 мин.) |  |  |
| Совершенст-вования | ОРУ с предметами (набивной мяч). Игры в «касание», в «захват». Базовая техника спортивной борьбы  Борьба в партере.  Перевороты: перевороты скручиванием. Захватом руки (шеи) и ближнего бедра с зацепом дальней ноги изнутри. Ситуация: атакуемый - в высоком партере, атакующий - сбоку. Защита: а) поворачиваясь спиной к атакующему, прижать голень дальней ноги к бедру; б) отталкиваясь от ковра свободной ногой, продвинуться вперед - в сторону от атакующего и освободить захваченную руку.  Захватом руки на ключ и зацепом одноименной ноги. Ситуация: атакуемый - на животе, атакующий - сзади-сбоку. Защита: а) упереться свободной рукой и ногой в сторону переворота; б) лечь на бок со стороны захваченной на ключ руки и, упираясь свободной рукой и ногой, не дать атакующему перейти на другую сторону.  Борьба в стойке.  Броски: наклоном захватом руки и туловища с подножкой. Ситуация: борцы – в средней одноименной стойке. Защита: наклониться вперед, отставить ногу назад, свободной рукой упереться в бок, бедро.  Переводы из стойки в партер: перевод рывком. Захватом одноименной руки с подножкой (подсечкой). Ситуация: борцы - в средней фронтальной стойке. Защита: упереться в грудь, шагнуть дальней ногой вперед, рывком на себя освободить захваченную руку.  Оценивание уровня физической подготовленности обучающихся. | Уметь: выполнять основные элементы базовой техники спортивной борьбы, играть в подвижные игры с элементами борьбы (до 5 мин). | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – приседания, мальчикам – отжимание, приседания.  (20 мин.) |  |  |
| Комбиниро-ванный | Броски манекена через спину, мельницей 5, 10, 15 бросков, с. | Утренняя гимнастика. Упражнения на гибкость и растяжку  (20 мин.) |  |  |
|  | Учетный | Оценивание техники владения двигательными умениями и навыками в спортивной борьбе (демонстрации двигательного действия). | Уметь: знать базовую технику спортивной борьбы. Выполнять базовые приемы в стойке и партере, Расширить свой личный объем двигательных действий. | Оценка техники выполне-ния двигатель-ных умений и навыков в спортивной борьбе. | Утренняя гимнастика. Упражнения на гибкость и растяжку  (20 мин.) |  |  |
| Изучение нового материала | ОРУ с партнером. Игры в «касание», в «захват». Базовая техника спортивной борьбы.  Борьба в партере.  Перевороты: переворот забеганием захватом руки на ключ и дальней голени.Ситуация: атакуемый - на животе; атакующий - сверху. Защита: а) отставить ногу назад - в сторону; б) освободить захваченную ногу и, выставляя ее вперед - в сторону, встать в стойку. Перевороты переходом. С ключом и зацепом одноименной ноги. Ситуация: атакуемый - на животе, атакующий - сверху. Защита:  а) упереться свободной рукой и ногой в ковер; б) лечь на бок со стороны захваченной руки и, упираясь свободной рукой и ногой в ковер, не дать атакующему перейти на другую сторону. Захватом дальней голени снизу - изнутри и одноименной ноги. Ситуация: атакуемый - на животе; атакующий - со стороны ног. Защита: отставлять захваченную ногу в сторону и захватить ногу атакующего.  Борьба в стойке.  Броски: бросок поворотом («мельница») с захватом руки и одноименной ноги изнутри. Ситуация: атакуемый - в средней стойке; атакующий - в низкой. Защита: упираясь ногой в ковер, выпрямиться и освободить руку.  Переводы из стойки в партер: перевод рывком. Захватом одноименной руки с подножкой (подсечкой). Ситуация: борцы - в средней фронтальной стойке. Защита: упереться в грудь, шагнуть дальней ногой вперед, рывком на себя освободить захваченную руку. | Уметь: выполнять основные элементы базовой техники спортивной борьбы, анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их. | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |
| Совершенст-вования | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – приседания, мальчикам – отжимание, приседания  (20 мин.) |  |  |
| Совершенст-вования | ОРУ с партнером. Базовая техника спортивной борьбы.  Борьба в партере.  Перевороты: переворот забеганием захватом руки на ключ и дальней голени.Ситуация: атакуемый - на животе; атакующий - сверху. Защита: а) отставить ногу назад - в сторону; б) освободить захваченную ногу и, выставляя ее вперед - в сторону, встать в стойку. Перевороты переходом. С ключом и зацепом одноименной ноги. Ситуация: атакуемый - на животе, атакующий - сверху. Защита:  а) упереться свободной рукой и ногой в ковер; б) лечь на бок со стороны захваченной руки и, упираясь свободной рукой и ногой в ковер, не дать атакующему перейти на другую сторону. Захватом дальней голени снизу - изнутри и одноименной ноги. Ситуация: атакуемый - на животе; атакующий - со стороны ног. Защита: отставлять захваченную ногу в сторону и захватить ногу атакующего.  Борьба в стойке.  Броски: бросок поворотом («мельница») с захватом руки и одноименной ноги изнутри. Ситуация: атакуемый - в средней стойке; атакующий - в низкой. Защита: упираясь ногой в ковер, выпрямиться и освободить руку.  Переводы из стойки в партер: перевод рывком. Захватом одноименной руки с подножкой (подсечкой). Ситуация: борцы - в средней фронтальной стойке. Защита: упереться в грудь, шагнуть дальней ногой вперед, рывком на себя освободить захваченную руку.  Игры с элементами калмыцкой национальной борьбы: «Наступи соперникам на стопы», «Перетащи соперника на свою сторону», «Захвати штанину противника», «Вытащи соперника из круга», «Вытолкайте соперников за линию». | Уметь: выполнять основные элементы базовой техники спортивной борьбы, анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их, играть в подвижные игры с элементами борьбы (до 5 мин). | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – приседания, мальчикам – отжимание, приседания.  (20 мин.) |  |  |
| Совершенст-вования | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – упражнения на гибкость и растяжку, мальчикам на силу.  (20 мин.) |  |  |
| Учетный | Оценивание техники владения двигательными умениями и навыками в спортивной борьбе (демонстрации двигательного действия). | Уметь: знать базовую технику спортивной борьбы. Выполнять базовые приемы в стойке и партере, анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их. | Оценка техники выполне-ния двигатель-ных умений и навыков в спортивной борьбе | Утренняя гимнастика. Упражнения на гибкость и растяжку.  (20 мин.) |  |  |
| Изучение нового материала | ОРУ без предметов. Игры в «касание», в «захват». Базовая техника спортивной борьбы. Борьба в партере.  Перевороты: перевороты перекатом. Захватом шеи сверху и дальней голени, захватом шеи сверху и ближнего бедра, захватом шеи с бедром. Ситуация: атакуемый – в высоком партере, атакующий - сбоку. Защита:  а) выпрямить руки, прогнуться, отставляя захваченную ногу назад, разорвать захват;  б) захватить руку, сесть на дальнее бедро и, выпрямляя ногу, разорвать захват. Переворот накатом. Захватом предплечья и туловища сверху с зацепом ноги стопой, захватом предплечья изнутри и туловища сверху с зацепом ноги стопой. Ситуация: атакуемый - в высоком партере, атакующий - на боку грудью к сопернику. Защита: лечь на бок грудью к атакующему, упереться рукой и коленом в ковер в сторону переворота.  Борьба в стойке.  Броски: бросок подворотом захватом руки через плечо с передней подножкой. Ситуация: атакуемый - в высокой стойке, атакующий - в средней, боком к противнику. Защита:  а) выпрямиться и упереться свободной рукой в поясницу атакующего; б) приседая, отклониться назад и захватить туловище (с рукой) атакующего сзади.  Переводы из стойки в партер: перевод нырком. Захватом ног, захватом шеи и туловища сбоку с подножкой. Ситуация: атакуемый - в высокой стойке, атакующий - в средней. Защита: а) упереться предплечьем в грудь,  б) отставить ногу назад и, поворачиваясь грудью к атакующему, снять руку с шеи. | Уметь: выполнять базовые приемы в стойке и партере а также технические связки из них. Анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их. | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |
| Совершенст-вования | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – приседания, мальчикам – отжимание, приседания.  (20 мин.) |  |  |
| Совершенст-вования | ОРУ без предметов. Базовая техника спортивной борьбы  Борьба в партере.  Перевороты: перевороты перекатом. Захватом шеи сверху и дальней голени, захватом шеи сверху и ближнего бедра, захватом шеи с бедром. Ситуация: атакуемый – в высоком партере, атакующий - сбоку. Защита:  а) выпрямить руки, прогнуться, отставляя захваченную ногу назад, разорвать захват;  б) захватить руку, сесть на дальнее бедро и, выпрямляя ногу, разорвать захват. Переворот накатом. Захватом предплечья и туловища сверху с зацепом ноги стопой, захватом предплечья изнутри и туловища сверху с зацепом ноги стопой. Ситуация: атакуемый - в высоком партере, атакующий - на боку грудью к сопернику. Защита: лечь на бок грудью к атакующему, упереться рукой и коленом в ковер в сторону переворота.  Борьба в стойке.  Броски: бросок подворотом захватом руки через плечо с передней подножкой. Ситуация: атакуемый - в высокой стойке, атакующий - в средней, боком к противнику. Защита:  а) выпрямиться и упереться свободной рукой в поясницу атакующего; б) приседая, отклониться назад и захватить туловище (с рукой) атакующего сзади.  Переводы из стойки в партер: перевод нырком. Захватом ног, захватом шеи и туловища сбоку с подножкой. Ситуация: атакуемый - в высокой стойке, атакующий - в средней. Защита: а) упереться предплечьем в грудь,  б) отставить ногу назад и, поворачиваясь грудью к атакующему, снять руку с шеи.  Игры с элементами калмыцкой национальной борьбы: «Оторви от ковра пятку соперника», «Сохрани равновесие», усложненные варианты игр изученных ранее. | Уметь: выполнять базовые приемы в стойке и партере а также технические связки из них. Анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их. Самостоятельно составлять простые связки из базовых приемов борьбы. Играть в подвижные игры с элементами борьбы (до 5 мин). | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – упражнения на гибкость и растяжку, мальчикам на силу.  (20 мин.) |  |  |
| Комбиниро-ванный | Текущий | Утренняя гимнастика. Упражнения на гибкость и растяжку.  (20 мин.) |  |  |
| Учетный | Оценивание техники владения двигательными умениями и навыками в спортивной борьбе (демонстрации двигательного действия). | Уметь: выполнять базовые приемы в стойке и партере а также технические связки из них. Анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их. Самостоятельно составлять простые связки из базовых приемов борьбы. | Оценка техники выполне-ния двигатель-ных умений и навыков в спортивной борьбе | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |
| Изучение нового материала | ОРУ с предметами (набивной мяч). Игры в «касание», в «захват». Базовая техника спортивной борьбы.  Борьба в партере.  Перевороты: контрприемы от переворотов: а) переворот скручиванием захватом одноименной руки и разноименной ноги,  б) бросок подворотом с захватом запястья и зацепом ноги, в) переворот за себя с захватом туловища и зацепом одноименной ноги, г) переворот за себя захватом ближней ноги, зажимая руку бедрами.  Борьба в стойке.  Броски: бросок подворотом захватом руки через плечо с передней подножкой. Ситуация: атакуемый - в высокой стойке, атакующий - в средней, боком к противнику. Защита:  а) выпрямиться и упереться свободной рукой в поясницу атакующего; б) приседая, отклониться назад и захватить туловище (с рукой) атакующего сзади.  Переводы из стойки в партер: перевод нырком. Захватом ног, захватом шеи и туловища сбоку с подножкой. Ситуация: атакуемый - в высокой стойке, атакующий - в средней. Защита: а) упереться предплечьем в грудь,  б) отставить ногу назад и, поворачиваясь грудью к атакующему, снять руку с шеи. | Уметь: выполнять базовые приемы в стойке и партере а также технические связки из них. Анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их. Самостоятельно составлять простые связки из базовых приемов борьбы. | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – упражнения на гибкость и растяжку, мальчикам на силу.  (20 мин.) |  |  |
| Комбиниро-ванный | Отбрасыва-ния ног назад при переходе из и.п. стоя в упор лежа за 10 с., кол-во раз. Лазание по канату 3-4 м. с по-мощью ног, без помощи ног (с). (согласно возрасту) | Утренняя гимнастика. Упражнения на гибкость и растяжку.  (20 мин.) |  |  |
| Совершенст-вования | ОРУ с партнером. Базовая техника спортивной борьбы.  Борьба в партере.  Перевороты: контрприемы от переворотов: а) переворот скручиванием захватом одноименной руки и разноименной ноги,  б) бросок подворотом с захватом запястья и зацепом ноги, в) переворот за себя с захватом туловища и зацепом одноименной ноги, г) переворот за себя захватом ближней ноги, зажимая руку бедрами.  Борьба в стойке.  Броски: бросок подворотом захватом руки через плечо с передней подножкой. Ситуация: атакуемый - в высокой стойке, атакующий - в средней, боком к противнику. Защита:  а) выпрямиться и упереться свободной рукой в поясницу атакующего; б) приседая, отклониться назад и захватить туловище (с рукой) атакующего сзади.  Переводы из стойки в партер: перевод нырком. Захватом ног, захватом шеи и туловища сбоку с подножкой. Ситуация: атакуемый - в высокой стойке, атакующий - в средней. Защита: а) упереться предплечьем в грудь,  б) отставить ногу назад и, поворачиваясь грудью к атакующему, снять руку с шеи.  Оценивание уровня физической подготовленности обучающихся.  Игры с элементами калмыцкой национальной борьбы: «Затащи соперника в свой круг», «Вытолкай кого-нибудь из круга», «Наступи соперникам на стопы», «Защити сове плечо», «Вытолкни плечом соперника из круга сохранив равновесие», усложненные варианты игр изученных ранее. | Уметь: выполнять базовые приемы в стойке и партере а также технические связки из них. Анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их. Самостоятельно составлять простые связки из базовых приемов борьбы. Играть в подвижные игры с элементами борьбы (до 5 мин). | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |
| Комбиниро-ванный | Забегания на мосту по 5 раз вправо, влево, перевороты на «мосту» 5-10 раз, с  Из стойки вставание на мост, уход с моста забеганием в любую сторону, (с). | Утренняя гимнастика. Девочкам – приседания, мальчикам – отжимание, приседания.  (20 мин.) |  |  |
| Совершенст-вования | Закрепление знаний по базовой технике борца и умений, полученных на уроках. Игры в «касание», в «захват». Борьба в партере, борьба в стойке, переводы в партер. Развитие скоростно-силовых и координационных способностей.  Оценивание уровня физической подготовленности обучающихся. | Уметь: выполнять базовые приемы в стойке и партере а также технические связки из них. Анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их. Самостоятельно составлять простые связки из базовых приемов борьбы. | Текущий | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |
| Комбиниро-ванный | Броски манекена через спину, мельницей 5, 10, 15 бросков, с. | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |
| Учетный | Оценивание техники владения двигательными умениями и навыками в спортивной борьбе (демонстрации двигательных действий).  Оценивание уровня физической подготовленности обучающихся. | Уметь: выполнять базовые приемы в стойке и партере а также технические связки из них. Анализировать ошибки при выполнении различных базовых приемов и исправлять их. Самостоятельно составлять простые связки из базовых приемов борьбы.  Приобрести навыки тактического мышления и использовать их в учебных, трениро-вочных и сорев-новательных схватках.  Выполнять приемы борьбы в учебных, тренировочных и соревновательных поединках. | Оценка техники выполне-ния двигатель-ных умений и навыков в спортивной борьбе | Утренняя гимнастика. Девочкам – отжимание, мальчикам – отжимание, подтягивание.  (20 мин.) |  |  |

**Учебно-методический комплект:**

* + - 1. Лях В.И., Зданевич А.А. Физическая культура. 1–11 классы. Рабочая программа. Волгоград.: Учитель, 2013.
      2. Мамиашвили М.Г., Подливаев Б.А., Проказов Н.А., Цандыков В.Э. Программа по физической культуре на основе спортивной борьбы. 5-11 класссы. Рабочая программа. Москва.: Федерация спортивной борьбы России, 2014г.
      3. Учебник: *Лях, В. И.* Физическая культура. 8-9 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. И. Лях, А. А. Зданевич ; под общ. ред. В. И. Ляха. - М.: Просвещение, 2012.